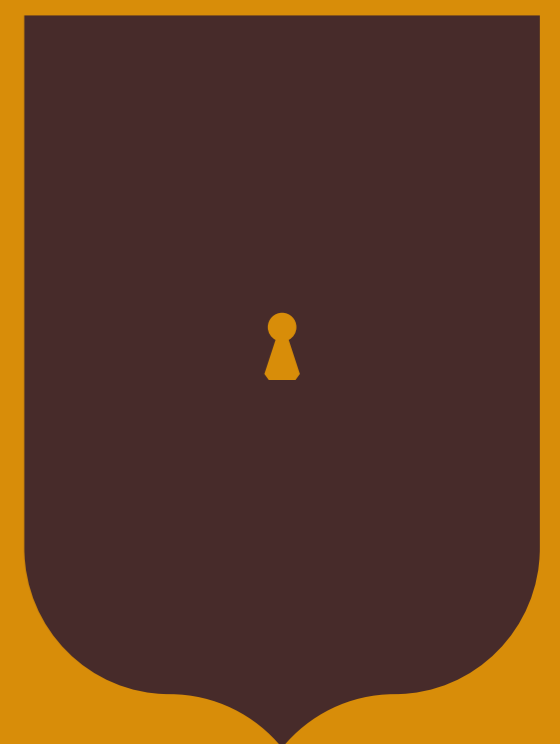
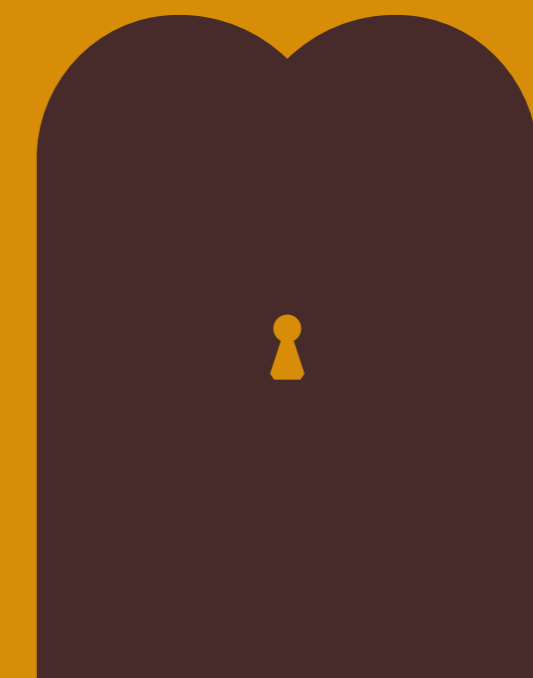




# СТРАТЕГІЯ



 **СКАРБ**





**ОСВІТНЯ ІНІЦІАТИВА БО  
«ФУНДАЦІЯ ХРИСТІ ХРАНОВСЬКОЇ»**

- ПРО ІННОВАЦІЙНИЙ ПІДХІД ДО ВИКЛАДАННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ В ШКОЛІ.**
- ПРО ГЛИБОКЕ ЗНАННЯ ІСТОРІЇ ЯК ІНСТРУМЕНТУ РОЗУМІННЯ ВИКЛИКІВ СЬОГОДЕННЯ.**
- ПРО РЕАЛЬНЕ МІСЦЕ УКРАЇНИ НА МАПІ СВІТУ.**



# ФУНДАЦІЯ ХРИСТІ ХРАНОВСЬКОЇ

- Це благодійна організація, заснована Борисом та Христиною Храновськими, як продовження багаторічної меценатської діяльності родини.
- Місія Фундації полягає у збереженні та популяризації української культурної спадщини через підтримку освітніх, соціальних та мистецьких проєктів.
- Ми активно працюємо над зміцненням культурної ідентичності та єдності суспільства, створюючи умови для просування України на світовій арені.
- Основні напрямки нашої діяльності включають реалізацію гостросоціальних ініціатив, освітніх та мистецьких проєктів, а також збереження та популяризацію національних традицій і культурних надбань.

# ГЛОБАЛЬНІ ТРЕНДИ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ПОБУДОВУ НАШОЇ СТРАТЕГІЇ ПРОЕКТУ

## 1. ІНТЕГРАЦІЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ (ШІ) В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС

- ШІ дедалі активніше використовується для індивідуалізації навчання, аналізу успішності учнів та автоматизації адміністративних завдань.

## 2. РОЗВИТОК ЦИФРОВОЇ ГРАМОТНОСТІ

- Цифрові навички стають невід'ємною частиною навчальних програм, готуючи учнів до сучасного технологічного середовища.

## 3. АКЦЕНТ НА ДОБРОБУТІ ТА ПСИХІЧНОМУ ЗДОРОВ'Ї УЧНІВ

- Школи впроваджують програми, спрямовані на підтримку емоційного та психічного здоров'я, включаючи практики уважності та баланс між навчанням і особистим життям.

## 4. ПЕРСОНАЛІЗОВАНЕ ТА ГНУЧКЕ НАВЧАННЯ

- Освітні заклади адаптують навчальні плани під індивідуальні потреби учнів, використовуючи технології для створення персоналізованих траєкторій навчання.

# ГЛОБАЛЬНІ ТРЕНДИ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ПОБУДОВУ НАШОЇ СТРАТЕГІЇ ПРОЕКТУ

## 5. ІНТЕГРАЦІЯ STEM-ОСВІТИ

- Зростає увага до дисциплін науки, технологій, інженерії та математики, що сприяє розвитку критичного мислення та інноваційних навичок.

## 6. ЕКОЛОГІЧНА СВІДОМІСТЬ ТА СТАЛИЙ РОЗВИТОК

- Освітні програми все частіше включають теми, пов'язані зі зміною клімату та екологічною відповідальністю, виховуючи свідоме ставлення до довкілля.

## 7. ГЛОБАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ТА МІЖКУЛЬТУРНА ОСВІТА

- Учні навчають розуміти та цінувати культурне різноманіття, готуючи їх до життя в глобалізованому суспільстві.

## 8. ПРОЄКТНЕ ТА ДОСЛІДНИЦЬКЕ НАВЧАННЯ

- Зростає популярність методик, що залучають учнів до реальних проєктів та досліджень, розвиваючи практичні навички та творчий підхід.

# ЛОКАЛЬНІ ТРЕНДИ, ЯКІ МИ ВРАХУВАЛИ ПРИ ПОБУДОВІ СТРАТЕГІЧНИХ ЦІЛЕЙ

## 1. ПЕРЕХІД ДО ДИСТАНЦІЙНОГО ТА ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ

- Через загрози безпеці та руйнування інфраструктури багато шкіл перейшли на дистанційне або змішане навчання, що дозволяє продовжувати освітній процес, але водночас створює виклики щодо якості освіти та доступу до необхідних ресурсів.

## 2. ПСИХОЛОГІЧНА ПІДТРИМКА УЧНІВ ТА ВЧИТЕЛІВ

- Війна негативно впливає на психоемоційний стан учасників освітнього процесу, тому важливо впроваджувати програми підтримки ментального здоров'я, такі як практики уважності, дихальні вправи та інші ресурсні заходи.

## 3. ІНТЕГРАЦІЯ ВПО ТА УЧНІВ, ЯКІ ПОВЕРНУЛИСЯ З-ЗА КОРДОНУ

- Школи стикаються з необхідністю інтеграції учнів, які переїхали з інших регіонів України або повернулися з-за кордону. Це вимагає адаптації навчальних програм та додаткової підтримки для забезпечення безперервності освіти.

## 4. ТЕХНОЛОГІЇ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ БЕЗПЕРЕРВНОСТІ НАВЧАННЯ

- Умови війни стимулюють активне впровадження цифрових технологій в освітній процес, що дозволяє забезпечити доступ до навчання навіть у складних умовах.

# ЛОКАЛЬНІ ТРЕНДИ, ЯКІ МИ ВРАХУВАЛИ ПРИ ПОБУДОВІ СТРАТЕГІЧНИХ ЦІЛЕЙ

## 5. ВІДНОВЛЕННЯ ТА МОДЕРНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ

- Пошкоджені або зруйновані школи потребують відновлення, що відкриває можливості для їх модернізації та впровадження сучасних освітніх стандартів.

## 6. ПІДТРИМКА ТА РОЗВИТОК ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ

- Забезпечення умов для професійного розвитку вчителів, особливо в умовах дистанційного навчання та роботи з ВПО, є ключовим для підтримки якості освіти.

## 7. АДАПТАЦІЯ НАВЧАЛЬНИХ ПРОГРАМ ДО НОВИХ РЕАЛІЙ

- Врахування поточних подій та викликів у навчальних програмах сприяє підвищенню актуальності освіти та підготовці учнів до сучасних реалій.

## 8. ФОКУС НА НАЦІОНАЛЬНІЙ ЄДНОСТІ ТА КУЛЬТУРНІЙ ІДЕНТИЧНОСТІ МОЛОДІ

- В умовах спроби захоплення України росією самоусвідомлення і збереження національної ідентичності суспільства життєвонеобхідне.

# АКТУАЛЬНІ РИЗИКИ ОСВІТНЬОЇ СФЕРИ

## 1. ПОГІРШЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНОГО СТАНУ УЧНІВ ТА ВЧИТЕЛІВ

- Через війну, постійні тривоги та стрес учні мають проблеми з концентрацією, мотивацією та емоційною стабільністю. Вчителі також перебувають у стані професійного вигорання.

## 2. НЕРІВНИЙ ДОСТУП ДО ОСВІТИ ЧЕРЕЗ ВІЙНУ

- Руйнування шкіл, вимушене переселення сімей, відсутність стабільного інтернету та електроенергії в деяких регіонах ускладнюють рівний доступ до навчання.

## 3. ВІДТІК ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ

- Багато вчителів виїхали за кордон або змінили професію через низькі зарплати, що створює кадровий дефіцит і погіршує якість освіти.

## 4. НИЗЬКИЙ РІВЕНЬ МОТИВАЦІЇ У ДІТЕЙ

- Війна, невизначеність майбутнього та загальне психологічне виснаження знижують мотивацію учнів до навчання.

## 5. ДЕФІЦИТ ФІНАНСУВАННЯ ТА НЕСТАЧА РЕСУРСІВ

- Через пріоритетне фінансування армії, освіта отримує менше коштів, що ускладнює забезпечення шкіл технікою, підручниками та психологічною підтримкою. За останні 4 роки в Україні закрилося більше 2000 шкіл

# АКТУАЛЬНІ РИЗИКИ ОСВІТНЬОЇ СФЕРИ

## 6. КЛІПОВЕ МИСЛЕННЯ ТА ЗНИЖЕННЯ РІВНЯ КОНЦЕНТРАЦІЇ

- Діти звикають до швидкого споживання контенту через соцмережі, що ускладнює засвоєння складних навчальних матеріалів та атрофує критичне мислення.

## 7. ВІДСУТНІСТЬ ЧІТКОЇ СТРАТЕГІЇ ДЛЯ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ ЗА КОРДОНОМ

- Через масову еміграцію школярів немає системної політики щодо інтеграції української освіти в закордонні освітні системи та збереження цих дітей українцями ментально, збереження їх національної ідентичності.

## 8. ВИСОКЕ НАВАНТАЖЕННЯ НА ВЧИТЕЛІВ

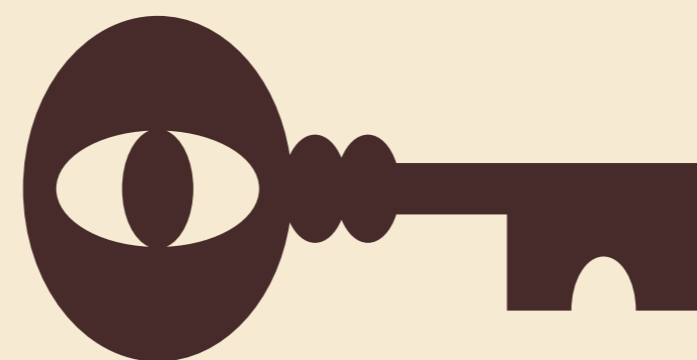
- Через брак кадрів вчителі змушені працювати більше, адаптовувати програми та займатися психологічною підтримкою учнів без належної підготовки та винагороди.

## 9. БРАК СУЧАСНИХ ПІДХОДІВ ДО НАВЧАННЯ

- Хоча війна пришвидшила цифровізацію освіти, не всі вчителі готові ефективно використовувати EdTech-інструменти, а частина шкіл працює за застарілими методиками.

## 10. ПРОБЛЕМИ З БЕЗПЕКОЮ У ШКОЛАХ

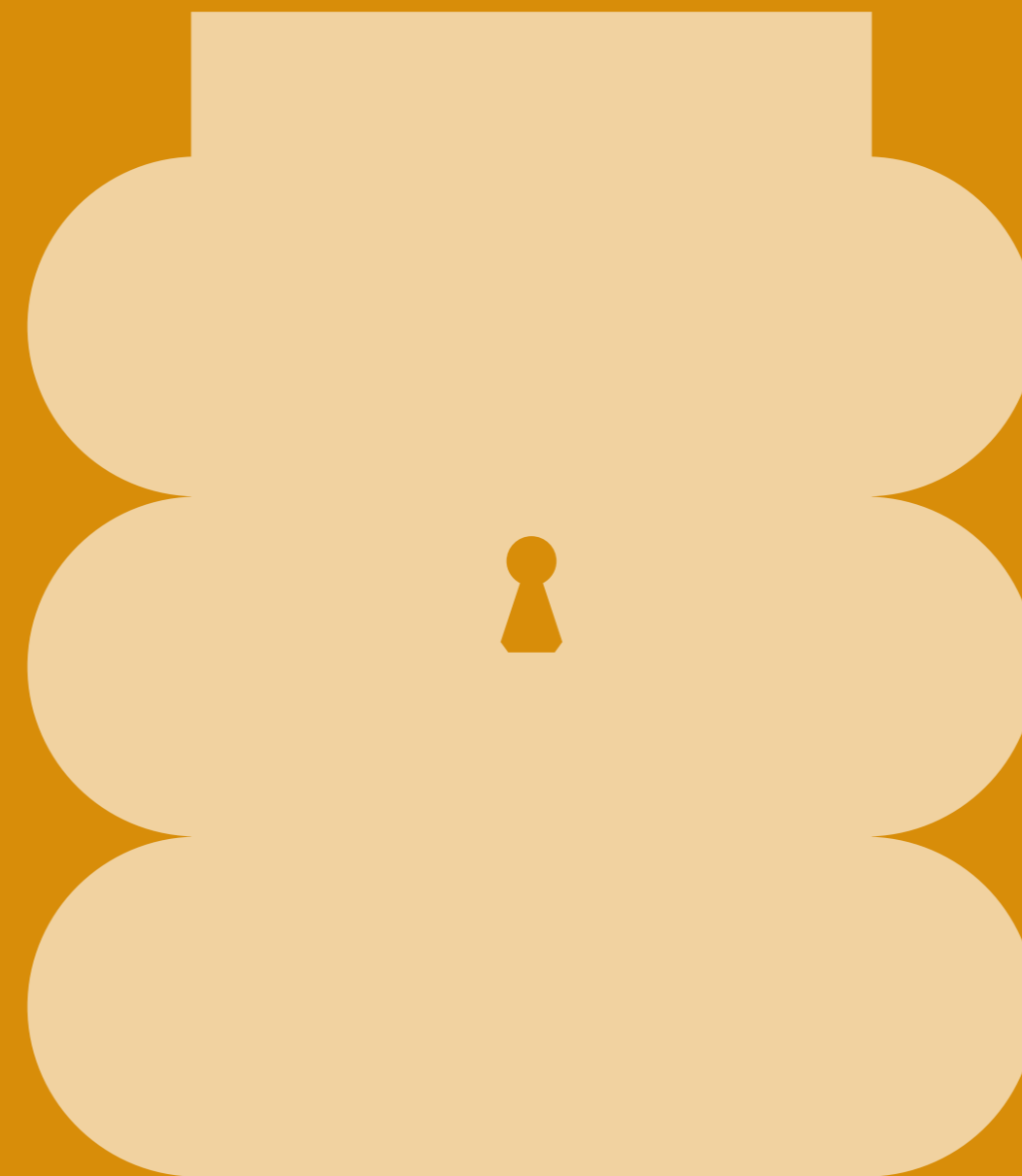
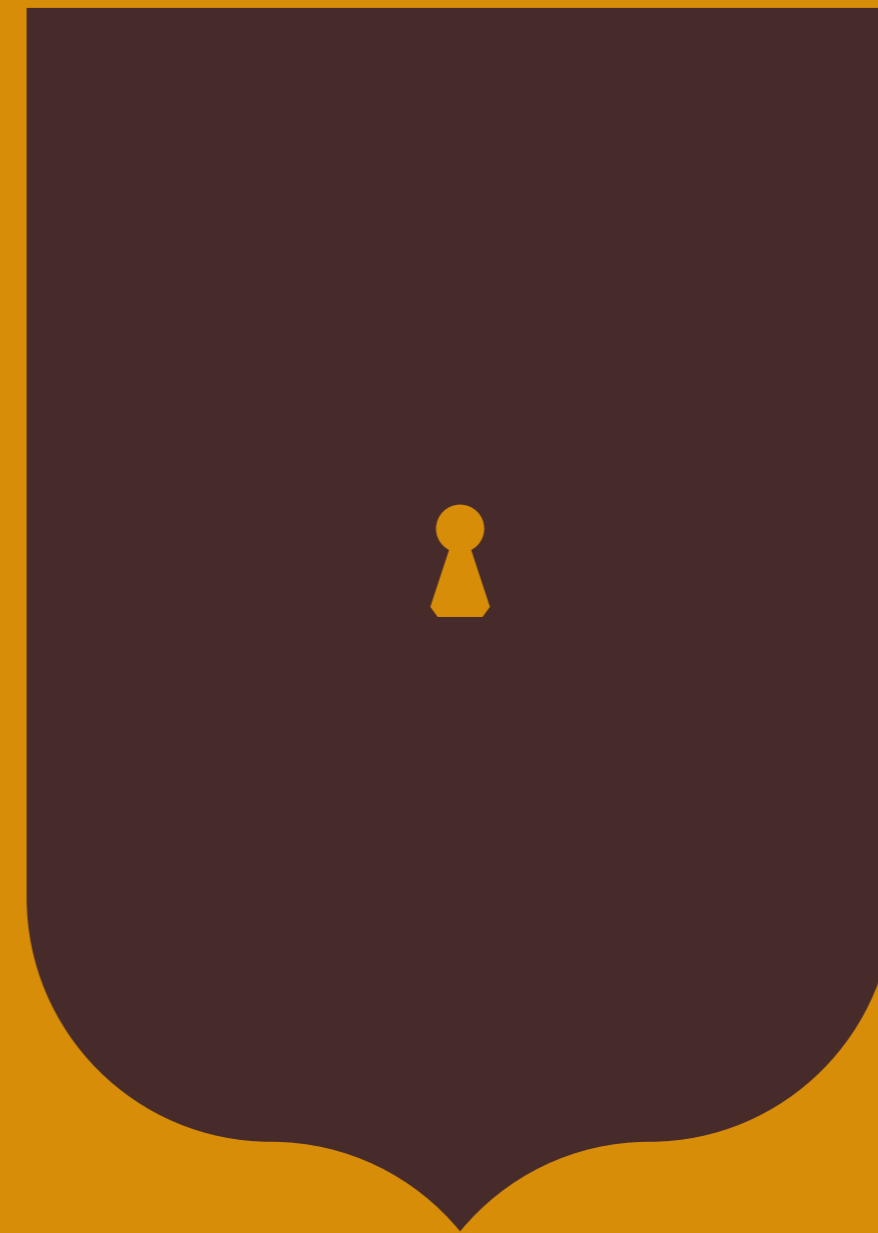
- Повітряні тривоги, необхідність евакуації та відсутність бомбосховищ у деяких закладах суттєво переривають навчальний процес і знижують ефективність уроків.



**У ЦИХ НАДЗВИЧАЙНО СКЛАДНИХ УМОВАХ  
МИ ШУКАЛИ ДІЄВИЙ ПІДХІД  
ДО ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ, СПІВПРАЦЮЮЧИ  
З ДЕРЖАВОЮ, ОСВІТЯНАМИ, НАУКОВЦЯМ  
ТА МИТЦЯМИ, СФОКУСУВАВШИСЬ  
НА ВИКЛАДАННІ ІСТОРІЇ В БАЗОВІЙ ШКОЛІ.**

# ВІЗІЯ

Україна завдяки якійсній освіті плекає нову генерацію українців з усвідомленою національною ідентичністю та високими чеснотами. Українців, які здатні будувати прогресивну й культурно багату державу. Державу, де випускники освітніх закладів обирають життя в достатку та з гідністю на рідній землі, творять економічні можливості для всієї країни.



# МІСІЯ

Наша місія — поєднати українську культурну й історичну спадщину із сучасними методиками навчання задля формування нової генерації свідомих і життестійких українців.

Ми допомагаємо дітям та вчителям долати освітній розрив через розвиток критичного й креативного мислення, закладаючи міцний освітній фундамент для успіху в сучасному світі.



# ЦІННОСТІ

## НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ

## ВПЕВНЕНІСТЬ В МАЙБУТНЬОМУ

## СВОБОДА ВИБОРУ

## ЖИТТЄСТІЙКІСТЬ

## УСВІДОМЛЕНІСТЬ

# ВТІЛЕННЯ

Вплітаючи українську спадщину та культуру в сучасний контекст із застосуванням методик арт-терапії на основі українського крафту, формуємо новий пласт свідомих українців

Створюючи методики, що допомагають зменшити освітній розрив, що сформувався через пандемію та війну, допомагаєм дітям та вчителям наблизитись до якісної вищої освіти та реалій сучасного життя

Формуючи у дітей критичне та аналітичне мислення, допомагаєм їм завжди бачити альтернативні сценарії вирішення проблем

Інтегруючи практики крафтових ремесел та сучасних наук в освітній процес мінімізуємо вплив війни на когнітивні функції дітей

Використовуючи новітні методики арт-терапії та STEM допомагаєм дітям та вчителям краще розуміти навколишній світ, себе та свій ментальний стан

# ХТО Є НАШИМИ ОСНОВНИМИ КОРИСТУВАЧАМИ ТА ПАРТНЕРАМИ?



діти,  
які отримують  
доступ до  
сучасного  
інтерактивного  
навчання



фахівці, які  
використовують  
матеріали для  
покращення  
навчального  
процесу



експерти,  
які оновлюють  
освітній контент



підтримують  
додаткове  
навчання своїх  
дітей



Міністерство  
освіти, освітні  
організації



підтримують  
фінансування  
та розвиток



українці,  
які через війну  
виїхали за межі  
країни та прагнуть  
зберегти зв'язок  
із національною  
культурою  
та освітою

# ЩО МИ ПРОПООНУЄМО КОЖНІЙ ГРУПІ?

## КЛІЄНТ

## ПОТРЕБА (БІЛЬ)

## ЦІННІСТЬ

## ПРОДУКТ

### УЧНІ

Нудна подача матеріалу в школі в порівнянні з швидкими враженнями в гаджетах, навчання без мотивації, проживають пубертат і шукають своє місце в "зграї", криза авторитетів

Інтерактивне навчання, доступність, розвиток критичного мислення, трендовий вигляд контенту, лаконічний виклад інформації

Інтерактивні уроки, навчальні відео, гейміфікація, естетично виважені візуальні матеріали

### ВЧИТЕЛІ

Брак готових методичних матеріалів, складно адаптувати уроки, складно розібратися з новими технологіями, втома від змін, відсутність мотивації робити щось нове

Методичні рекомендації, якісні інтерактивні матеріали, простота доступу до матеріалів, легкість використання

Готові плани уроків, практичні вправи, зручні канали взаємодії, зрозумілі інструкції, достовірні історичні дані, сертифікація підвищення кваліфікації

### МЕТОДИСТИ

Брак нових інструментів для наповнення методичної бази, складнощі комунікації і співпраці з невмотивованими вчителями

Інструменти для наповнення методичної бази, вмотивовані вчителі

Методичні рекомендації до уроків, достовірні історичні дані, результати тестування пілотного уроку

### БАТЬКИ

Важко підтримувати освіту дітей, нестача якісного україномовного контенту

Якісний додатковий контент для самостійного навчання дітей

Сайт з якісним і перевіреним контентом, що включає детальні інструкції

### ОСВІТНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

Недостатня кількість якісного контенту з історії України для використання у системі освіти

Готовий продукт для використання у системі освіти, пошук на ринку освітніх продуктів, урізноманітнення вибору інструментів, можливість колаборацій

Комплексне рішення для використання в освітньому процесі, платформу для співпраці та взаємодії

### ГРОМАДИ ТА ПАРТНЕРИ

Потреба у створенні спільнот, які підтримують освіту та національну ідентичність

Вплив на освіту та підтримку освітніх проєктів, зміцнення локальної громади через освіту

Готові навчальні пакети для місцевих освітніх ініціатив

### ДІТИ ТА БАТЬКИ ЗА КОРДОНОМ

Зв'язок з Батьківщиною, підтримку національної ідентичності

Доступ до українських освітніх ресурсів, збереження національної ідентичності

Україноцентричний, українськомовний якісний ресурс про історію України



ЦЕ ПЛАТФОРМА З ДОБІРКОЮ ІНТЕРАКТИВНИХ УРОКІВ З ІСТОРІЇ УКРАЇНИ, ЯКИЙ ДОСТУПНИЙ І ВЗАЄМОДІЄ З КЛІЄНТАМИ ЧЕРЕЗ РІЗНІ КАНАЛИ.

WEB-  
ПЛАТФОРМА  
ПРОЕКТУ  
СКАРБ

YOUTUBE  
КАНАЛ

СОЦМЕРЕЖІ

СПІЛЬНОТА  
ВЧИТЕЛІВ

КРЕАТИВНІ  
ІНТЕГРАЦІЇ З  
ЛІДЕРАМИ ДУМОК  
І ПАРТНЕРАМИ

Е-МАГАЗИН  
МЕРЧУ ТА  
НАБОРІВ ДО  
УРОКІВ

АРТ-  
ТЕРАПЕВТИЧНІ  
ВОРКШОПИ

DIGITAL  
ІНТЕГРАЦІЇ  
ДЛЯ УЧНІВ

МЕТОДИЧНА  
ПІДТРИМКА  
ДЛЯ  
ВЧИТЕЛІВ

АРХІВ 3D  
МОДЕЛЕЙ

# СКЛАДОВІ УРОКУ

ІНТРО ПРОВОКАЦІЯ

ЗМІСТОВНЕ ІНТЕРАКТИВНЕ ВІДЕО

ПУТІВНИК З ФАСИЛІТАЦІЇ ДИСКУСІЇ УЧНІВ

КРАФТ АРТ-ТЕРАПЕВТИЧНИЙ ВОРКШОП  
ЗІ ЗМІСТУ УРОКУ

ЦІКАВІ ВПРАВИ ДЛЯ ЗАКРІПЛЕННЯ  
ЗНАНЬ УЧНЯМИ

ЗА УМОВ ОБМЕЖЕНОЇ КІЛЬКОСТІ ГОДИН, ЯКІ ВИДІЛЯЮТЬСЯ НА ВИВЧЕННЯ ОКРЕМИХ ТЕМ ІСТОРІЇ, МИ ВІДНАЙШЛИ ВЛАСНУ ФОРМУЛУ ЕФЕКТИВНОЇ ПОДАЧІ ЗНАНЬ УЧНЯМ. ВСЕ ПРОСТЕ



# ЩО РОБИТЬ СКАРБ ОСОБЛИВИМ

## ІНТЕГРАЦІЯ ІСТОРІЇ З СОЦІО-ЕМОЦІЙНИМ НАВЧАННЯМ

- Допомагає учнівству краще розуміти історичні події через емоції та особистий досвід
- Формує навички емпатії, співпереживання, критичного мислення

## ОПТИМІЗАЦІЯ ПІДГОТОВКИ ДО УРОКУ

- Готові методичні матеріали, які спрощують підготовку уроків
- Контент, розроблений експертами відповідно до стандартів НУШ

## ІНТЕРАКТИВНИЙ ТА СУЧАСНИЙ КОНТЕНТ

- Уроки створені так, щоб зацікавлювати учнів та залучати їх до активного навчання
- Використання арт-терапії, міжпредметної інтеграції

## ГНУЧКІСТЬ У НАВЧАННІ

- Матеріали адаптовані для уроків у різних форматах: очному, змішаному, дистанційному та в укриттях
- Можливість використання у різних сценаріях: класні заняття, самостійне навчання, додаткові заняття

## ПРАКТИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ

- Готові завдання для домашньої роботи, практичні активності та інтерактивні вправи
- Формування реальних вмінь, які допомагають учнівству зрозуміти історію та застосовувати здобуте у житті

# ПАРТНЕРСТВА ТА СПІВПРАЦЯ

## 1. ДЕРЖАВНІ УСТАНОВИ ТА ОРГАНИ ВЛАДИ

(МОН, Державна служба якості освіти, Обласні та міські департаменти освіти)

## 2. ОСВІТНІ УСТАНОВИ

(Заклади базової середньої освіти, Інститути підвищення кваліфікації вчителів, Професійні та технічні навчальні заклади, Університети та педагогічні факультети)

## 3. ГРОМАДСЬКІ ТА БЛАГОДІЙНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

(фонди, ГО, що підтримують освіту)

## 4. МІЖНАРОДНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

(ЮНЕСКО, ЮНІСЕФ, Європейський Союз (грантові програми), Посольства та культурні центри різних країн, Фонди підтримки освіти)

## 5. БІЗНЕС ТА ПРИВАТНИЙ СЕКТОР

(ІТ-компанії, видавництва, корпорації)

## 6. ЗМІ ТА КОМУНІКАЦІЙНІ ПЛАТФОРМИ

(онлайн-ресурси, медіа, соціальні мережі)

## 7. КРЕАТИВНІ ІНДУСТРІЇ

(художники, дизайнери, аніматори, музиканти, письменники, сценаристи)

## 8. ЕКСПЕРТИ

(історики, етнографи, археологи, філологи, психологи)

## 9. КУЛЬТУРНІ ІНСТИТУЦІЇ

(музеї, театри, культурні центри, мистецькі об'єднання)

**ЕКСПЕРТИ**



**ПЛАТФОРМИ**



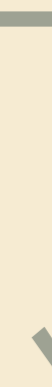
**АГЕНЦІЇ**



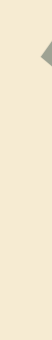
**ПРОЕКТ  
СКАРБ**



**ШКОЛИ**



**УЧНІ**



**СЕРЕДОВИЩЕ, У ЯКОМУ  
ПЕРЕБУВАЮТЬ УЧНІ**

(поза школою)

**ПАРТНЕРИ**  
(музеї, культурні  
інституції)



**ІНШІ  
ПЛАТФОРМИ  
Й ОРГАНІЗАЦІЇ**



# СТРАТЕГІЧНІ ЦІЛІ

- **ПІДТРИМКА ПРОФЕСІЙНОЇ СПІЛЬНОТИ ПЕДАГОГІВ**  
розбудова мережі вчителів, які використовують матеріали Скарб, через навчальні програми, тренінги та підтримку.

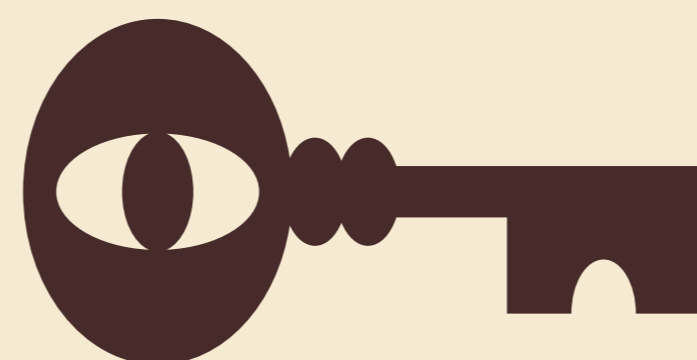
- **ВПРОВАДЖЕННЯ СТІЙКОЇ МОДЕЛІ ФІНАНСУВАННЯ**  
алучення партнерів, грантів, корпоративної підтримки для довготривалої реалізації проєкту.

- **МАСШТАБУВАННЯ ПРОЄКТУ НА МІЖНАРОДНИЙ РІВЕНЬ**  
адаптація контенту для українських дітей за кордоном та інтеграція з міжнародними освітніми ініціативами.

- **РОЗВИТОК EDTECH-КОМПОНЕНТА**  
створення інтерактивної платформи для вчителів та учнів із доступом до матеріалів, тестів та ком'юніті.

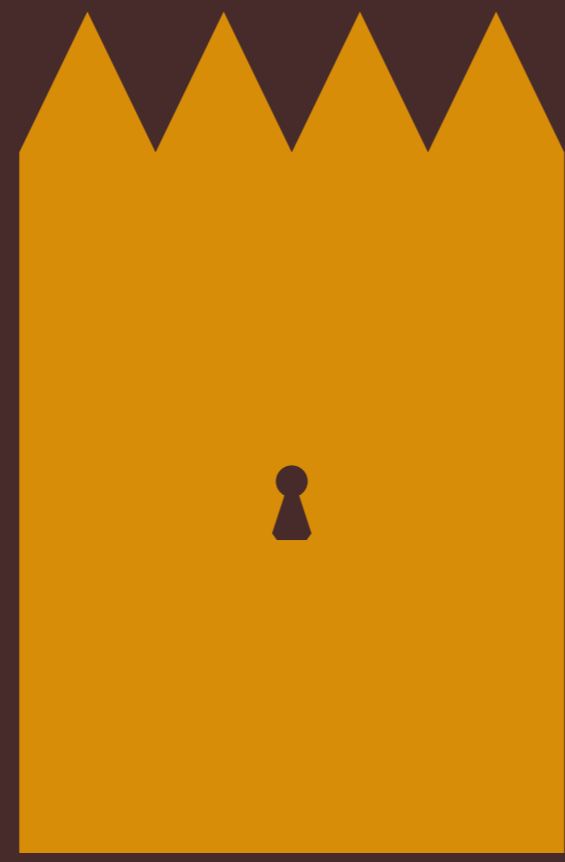
- **ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ІСТОРІЇ ЧЕРЕЗ СУЧАСНІ МЕДІА**  
використання відео, анімації, подкастів та інтерактивних форматів для навчання молоді.

- **ФОРМУВАННЯ ПОКОЛІННЯ СВІДОМИХ, КРИТИЧНО МИСЛЯЧИХ ГРОМАДЯН**  
виховання у дітей аналітичного мислення, емпатії та розуміння історичних процесів через інтеграцію мистецтва, науки та культури.

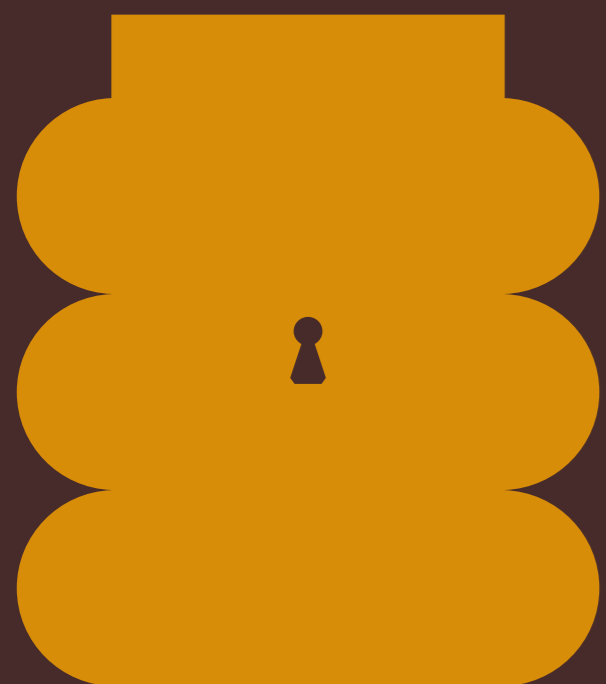


**СКАРБ – ЦЕ БІЛЬШЕ, НІЖ ОСВІТА.  
ЦЕ ПЛАТФОРМА, ЩО ОБ'ЄДНУЄ ВЧИТЕЛІВ,  
УЧНІВ І ПАРТНЕРІВ НАВКОЛО УКРАЇНСЬКОЇ  
КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ, АДАПТУЮЧИ ЇЇ  
ДО СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ.**

**РАЗОМ МИ  
ФОРМУЄМО ПОКОЛІННЯ,  
ЯКЕ ЗНАЄ, МИСЛИТЬ І ДІЄ!**



**ДЯКУЄМО**



 **скаרב**

